

ROOL

R O O L D I N I N G E N I E R Í A

JUNIO DE 2020

VOL. 1 | NUMERO 1

PUBLICADO POR ROOLDIN INGENIERIA S.A.S

¡MÁS!
Los Residuos de
Construcción y
Demolición "
RCD"

Medio Ambiente | pág. 7

**EL RETO DE DISEÑAR
Y DECORAR UN
ESPACIO IRREGULAR**

Diseño interior | pág. 9

**OBRAS Y OTRAS
INTERVENCIONES**

**QUE AFECTAN LAS VIAS DE LA
CIUDAD.**

"Ing. de Tránsito | pág. 3"



0 6 0 4 2 0 2 0

CONTENIDO

REVISTA ROOL | JUNIO DE 2020 | VOL. 1 NÚMERO 1



03

INGENIERÍA DE TRÁNSITO

Obras y otras intervenciones que afectan las vías de la ciudad.

07

RCD

"Conoce más del plan de residuos de construcción y demolición"

09

DISEÑO INTERIOR

"¿Como cambia tu vida un diseño interior? Descúbrelo aquí"

12

GUÍA DEL CONSTRUCTOR

Podrás consulta la normatividad vigente en cada actividad de la construcción.

13



NOTICIAS ROOLDIN

Te mantenemos informado de los temas de actualidad en la ciudad.

¡Obras y otras intervenciones que afectan las vías de la ciudad!

¡CORRECTA IMPLEMENTACIÓN DEL PMT!

"ANTES DE INICIAR UN CIERRE VIAL, DEBE TENER LA APROBACIÓN POR LA SDM."

De acuerdo con el informe No1. Diagnóstico sectorial sector movilidad 2016 - 2019, en Bogotá constantemente se están ejecutando obras y se interviene el espacio público, lo cual afecta la movilidad de la ciudad. La Secretaría Distrital de Movilidad aprueba más de 86 mil Planes de Manejo de Tránsito (PMT) al año, los cuales son planes para manejar las contingencias por estas obras o intervenciones, entre las que se encuentran obras públicas, privadas, eventos, filmaciones y aglomeraciones en la ciudad al año. Ahora, gracias al convenio con la aplicación Waze, los cierres viales debido a PMT son cargados en el mapa de la aplicación, con lo cual los usuarios son desviados por una ruta óptima con la que no se ven afectados por el cierre. Los cierres totales o parciales de vías también se publican por la página web de la SDM, así como en las dos cuentas oficiales de Twitter para informar a todo el público, y así puedan tomar decisiones informadas de viaje.

Los Planes de manejo de tránsito tienen la finalidad de PREVENIR a los Peatones, Bisiusuarios, vehículos y usuarios de la Vía, de las afectaciones viales causados por las obras, y de reducir el riesgo de accidentalidad, es por ello que se deben tener en cuenta los siguientes pasos para realizar una buena implementación del Pmt:

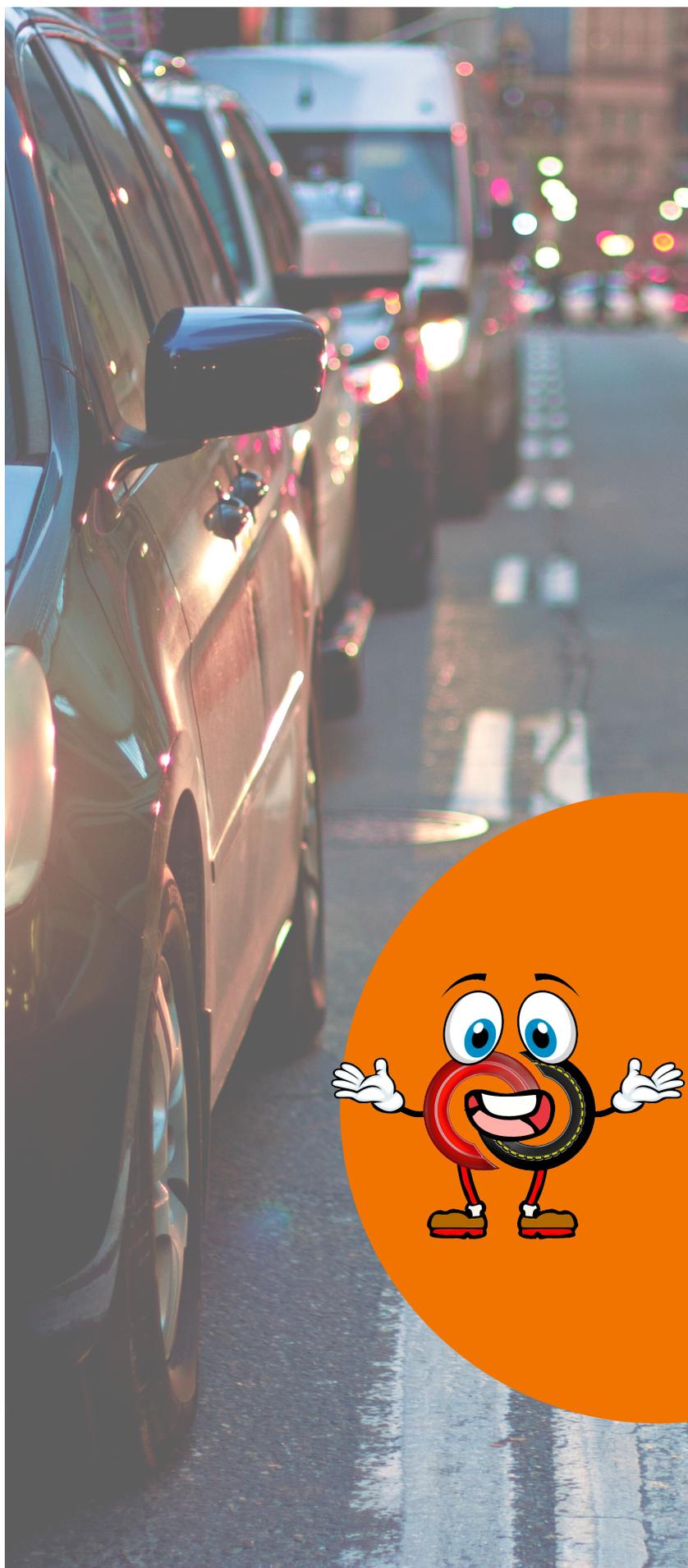
- Tener la Aprobación del Pmt ante la secretaria de Movilidad.
- Señalizar la vía de acuerdo con la aprobación.
- Capacitar a los auxiliares de tránsito.
- Socializar con la comunidad sobre las afectaciones.
- Delimitar el área afectada.
- Canalizar el Sentido de afectación vial
- Si es necesario, realizar desvíos viales.
- Prevenir, reglamentar e informar.
- Informar y Proteger a los peatones y a todos los actores de las vías.
- Una vez terminada las obras realizar el retiro de la señalización vial.

¿ Que hacer cuando afecto el espacio público?.

"Teniendo en cuenta el artículo 101 del Código Nacional de Tránsito Terrestre, ley 769 de 2002, siempre que se deba efectuar trabajos que alteran la circulación en las vías públicas, el interesado en tal labor obtendrá en forma previa la autorización correspondiente por la autoridad competente y señalará el sitio de labor mediante la colocación de señales preventivas, reglamentarias e informativas"

La reglamentación aplica para todo tiempo de cierre sobre el espacio público, que generalmente se realiza por:

- El Mantenimiento de andén, realizando el cierre total o parcial del mismo.
- El cargue y descargue de materiales sobre vía pública.
- El ingreso y salida de vehículos de carga.
- El Mantenimiento de la vía Pública.
- Para Conexiones de Acueducto y Alcantarillado, eléctricas y conexiones de servicios Públicos.
- Para la Instalación de Torre Grúa.
- y toda actividad que afecte del Espacio Público,





SEÑALI ZACIÓN

La señalización vial del país está regulada por el Manual de señalización vial 2015, "De esta manera, el Ministerio de Transporte aporta una herramienta más que contribuye a la seguridad vial de las personas, con el propósito de que las carreteras y las calles del país, como espacio público, puedan ser compartidas por los distintos actores del tránsito en un ambiente ordenado y más seguro, lo cual contribuirá a desplazamientos más ágiles, seguros, eficaces y eficientes."

Autor <<Natalia Abello Vivies. Ministra de Transporte>>



Excavación

licencia de excavación



La licencia de excavación es una autorización previa para intervenir con excavaciones el espacio público para la construcción, rehabilitación, reparación, sustitución, modificación y/o ampliación de instalaciones y redes para la provisión de servicios públicos domiciliarios, semaforización y de telecomunicaciones..

Dicha autorización debe contar con la Aprobación del Instituto de Desarrollo Urbano IDU, 45 días antes de las intervenciones y posterior a ello, el constructor deberá solicitar aprobación del Pmt ante la SDM, para prevenir a los usuarios de la vía sobre las afectaciones a realizar.



RESIDUOS DE CONSTRUCCIÓN Y DEMOLICIÓN

Los Residuos de Construcción y Demolición -RCD-: Se refiere a los residuos de construcción y demolición que se generan durante el desarrollo de un proyecto constructivo.

MINIMIZACIÓN DE LOS RCD..

La secretaria Distrital de Medio ambiente, realizan acciones que permitan efectuar evaluación, control y seguimiento al manejo, aprovechamiento, tratamiento y disposición final de RCD generados en el D.C, en el marco de lo establecido en la Resolución 1138 de 2013 y el Decreto 586 de 2015, garantizando que los RCD generados se transporten y dispongan cumpliendo lo estipulado en las Resoluciones 01115 de 2012 y 00932 de 2015, con el fin de prevenir, mitigar y minimizar el impacto de los RCD generados por la ciudad, sobre el ambiente y la salud de los ciudadanos.

FUENTE:SDMA

¿QUIÉNES DEBEN IMPLEMENTAR EL PLAN DE RCD?

Dentro del marco de la Gestión Integral de los Residuos de la Construcción y Demolición RCD-, a partir de agosto del año 2013, las Entidades Públicas y Constructoras que desarrollen obras de infraestructura y construcción al interior del perímetro urbano del Distrito Capital deberán incluir desde la etapa de estudios y diseños los requerimientos técnicos necesarios con el fin de lograr la utilización de elementos reciclados provenientes de los Centros de Tratamiento y/o Aprovechamiento de RCD legalmente constituidos y/o la reutilización de los generados por las etapas constructivas y de desmantelamiento.

FUENTE:ARTICULO 4 DE LA RESOLUCIÓN 1115 DE 2012



SEPARA Y ACOPIA

Con el fin de minimizar el impacto de los RCD, sobre el ambiente y la salud de los ciudadanos, **REUTILIZA**, los escombros generados como masa para rellenos, como suelos en carreteras, como grava suelta, como granulado, y entre otras múltiples acciones donde se pueden reutilizar los rcd, antes de llevarlos a los centros de disposición final.



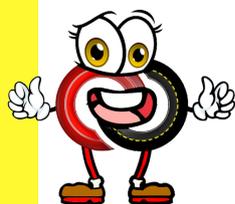
Mientras perduren los escombros en obra, Sepáralos, clasifícalos, Cúbrelos, señalízalos y demárcalos.

Las actividades de aprovechamiento pueden ser realizadas por parte de los encargados de la obra o por medio de terceros que realicen la actividad, para esto la SDA cuenta con el Directorio de empresas comercializadoras y gestoras de residuos de construcción y demolición - RCD, el cual puede ser consultado en la página:
<http://ambientebogota.gov.co>



Diseño de interiores

EL RETO DE DISEÑAR Y DECORAR UN ESPACIO IRREGULAR



La finalidad de un gran diseñador de interiores, y de Rooldin ingeniería, es adaptar un espacio irregular en algo agradable, cómodo, mágico, confortable, tan maravilloso que siempre se querrá estar en ese lugar todo el tiempo, porque nos encargamos de mirar cada detalle, el espacio con los colores, sin que éstos se vuelvan agobiantes, el mobiliario con el recorrido planificado que queremos que hagan los clientes, los expositores con la iluminación, la creatividad y la innovación en cada pequeño espacio, y para ello realizamos renders en 3D de los planos antes de pasar a la acción, para que así nuestros clientes puedan ver la fotografía de su punto de venta cuando solo existe en su imaginación, y desde sus sueños a la realidad.



EL DISEÑO EXTERIOR TAMBIÉN ES UN PUNTO IMPORTANTE.



El diseño de exteriores abarca la creación de fachadas, jardines delanteros, jardines traseros, patios, terrazas, balcones e incluso ventanas. Se puede complementar con la albañilería, el paisajismo e incluso la jardinería. Por tratarse de espacios exteriores la consideración del entorno es vital y se buscará integrar tanto la fachada de una edificación como sus ambientes exteriores con las características del lugar de su emplazamiento, logrando así un conjunto armonioso.

LA CREATIVIDAD Y EL DISEÑO INTERIOR

La creatividad consiste en probar, cambiar, modificar, rehacer, recrear, imaginar y reimaginar. No es suficiente con mirar un espacio: debemos observar y entender cada pequeño rincón y detalle. las ideas y la innovación son la base principal de la creatividad.

EL COLOR EN EL DISEÑO INTERIOR

El color, por su cualidad, es considerado dentro del diseño de interiores como el elemento más destacado pues es la pieza clave para la funcionalidad de dicha disciplina, ya que su correcta aplicación permite crear la atmósfera y el ambiente deseados en cada habitación. La funcionalidad del color radica en su permisividad para visualizar las características tridimensionales del espacio, el manejo de las sensaciones que se pretenden generar, su integración al espacio y en el impacto visual que éste tendrá sobre el espectador. <<Aguirre Escárcega, Fausto Enrique>>

CREATIVIDAD E INNOVACIÓN

Para poder ser creativo e Innovador al idear cualquier proyecto de diseño, en primer lugar necesitamos dedicación. El esfuerzo y el tiempo son dos de los elementos clave para llegar a diseñar un espacio creativo e innovador. Es importante pensar en el proyecto en todo momento, sin olvidar ningún detalle. De este modo, podremos ofrecer soluciones a cualquier posible problema.

GUÍA DEL CONSTRUCTOR

¡SEÑOR CONSTRUCTOR TENGA EN CUENTA

LOS SIGUIENTES PERMISOS QUE DEBE REALIZAR DESDE EL INICIO DE SUS PROYECTOS HASTA LA FINALIZACIÓN DEL MISMO, PARA QUE NO CORRA CON CONTRATIEMPOS!

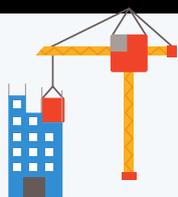


ACTIVIDAD	¿QUE HACER?	¿PORQUE HACERLO?	TIEMPO DE APROBACIÓN	¿CUANDO HACERLO?
TPO MEDIDOR TEMPORAL DE OBRA	REALIZAR EL PROCESO ANTE LA E.A.A.B	PORQUE LO REGULA LA NORMA 964 DE 2010	30 DÍAS APRÓXIMADAMENTE	AL INICIO DEL PROYECTO
ENTRADA Y SALIDA DE VOLQUETAS	REALIZAR EL PLAN DE MANEJO DE TRÁNSITO ANTE LA SECRETARIA DE MOVILIDAD	PORQUE LO REGULA LA LEY 769 DE 2002 ART. 101	15 DÍAS APRÓXIMADAMENTE	AL INICIO DEL PROYECTO
RCD	REALIZAR EL PLAN DE RCD Y REGISTRARSE ANTE LA SECRETARIA DE AMBIENTE	PORQUE LO REGULA LA RESOLUCIÓN 1115	15 DÍAS APRÓXIMADAMENTE	AL INICIO DEL PROYECTO
INGRESO DE TORRE GRÚA	REALIZAR EL PLAN DE MANEJO DE TRÁNSITO ANTE LA SECRETARIA DE MOVILIDAD	PORQUE LO REGULA LA LEY 769 DE 2002 ART. 101	15 DÍAS APRÓXIMADAMENTE	AL INICIO DEL PROYECTO
CONEXIÓN DOMICILIARIA	OBTENER LICENCIA DE EXCAVACIÓN	PORQUE LO REGULA LA LEY 769 DE 2002 ART. 101	45 DÍAS APRÓXIMADAMENTE	60% DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO
	REALIZAR EL PLAN DE MANEJO DE TRÁNSITO ANTE LA SECRETARIA DE MOVILIDAD	PORQUE LO REGULA LA LEY 769 DE 2002 ART. 101	20 DÍAS APRÓXIMADAMENTE	60% DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO
CONEXIÓN CAJAS ELÉCTRICAS	OBTENER LICENCIA DE EXCAVACIÓN	PORQUE LO REGULA LA LEY 769 DE 2002 ART. 101	45 DÍAS APRÓXIMADAMENTE	60% DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO
	REALIZAR EL PLAN DE MANEJO DE TRÁNSITO ANTE LA SECRETARIA DE MOVILIDAD	PORQUE LO REGULA LA LEY 769 DE 2002 ART. 101	20 DÍAS APRÓXIMADAMENTE	60% DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO
MEDIDORES DEFINITIVOS	REALIZAR EL PROCESO ANTE LA E.A.A.B	PORQUE LO REGULA LA NORMA 964 DE 2010	30 DÍAS APRÓXIMADAMENTE	70% DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO
RECUPERACIÓN DEL ANDÉN	REALIZAR TRÁMITE ANTE LA SECRETARÍA DE PLANEACIÓN DISTRICTAL, Y EL PMT ANTE LA SECRETARIA DE MOVILIDAD	PORQUE LO REGULA EL DECRETO 1469 DE 2010 Y LA SDM LEY 769 DE 2002	3 MESES APRÓXIMADAMENTE	70% DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

NOTICIAS ROOLDIN



NUEVOS HORARIOS DE TRABAJO



10:00 AM - 7: 00 PM

CONSTRUCCIÓN



12: Medío día - 11:59 PM

COMERCIO



10:00 AM - 5: 00 AM

MANUFACTURA

ROOLDIN INGENIERÍA

www.rooldiningeneria.com



@rooldiningeneria